

Herman Hírmondó

2010. június



A Herman Ottó Általános Iskola diákjainak lapja

Tartalom

Köszöntő

Titeket kérdeztünk

Herman bulik, Herman partik

Így írunk mi

Nektek ajánljuk

Amerre jártunk

Tudtad? Híres magyarok a nagyvilágban

Tudomány

Egymásért

Sport

Eredményeink

Viccek

Felelős kiadó: Tószegi Attila, iskolánk igazgatója

A szerkesztőség tagjai: Alexandrov Dániel 5.b, Bercsényi Dorottya 7.c, Bitskey Ágnes 7.a, Bitskey Viktória 8.b, Feczko Regina 7.c, Horváth Péter 7.c, Járóka Richárd 5.b, Kelemen Réka 7.b, Kiss Márk 8.b, Kiss Tamara 7.b, Kuczora Renáta 8.b, Lehotzky Gábor Szilveszter 6.b, Leiner Soma 5.a, Lelik Réka 5.a, Maffei Solange 7.c, Oltyán Csere Eszter 7.c, Papp Bence 7.c, Szabó Fanni 7.b, Szabó Réka 3.a, Szentirmai Ákos 3.c, Turza Hunor 7.c,

Főszerkesztő: Tóth Katalin

A szerkesztőség székhelye: Herman Ottó Általános Iskola informatika terme

A hátlapot a 8.a osztály készítette

Köszöntő

Üdvözet az évben utoljára!

Eltelt egy év a suliból és az életből is. Már bátran elmondhatjuk, hogy ezt az évet is túléljük ☺, sőt mi több szerettük!

Számtalan iskolai program tette színesebbé a mindennapjainkat, rengeteg élménnyel, emlékekkel vethetjük bele magunkat a nyári szünetbe. A legtöbb iskolai program beszámolóját olvashatjátok természetesen ebben a számban is, illetve kínálunk még nektek olvasási és zenehallgatási tippeket a vakációra.

Már csak egy dolog van, hogy a nyolcadikosoknak sok sikert és kitartást kívánjak az életre. Reméljük mindenkinek jól sikerült a felvételi, bár sajnáljuk, hogy itt hagyjátok a Hermant! Kívánjuk, hogy sok jó élménnyel távozzatok, amiket a gimiben mesélhetnek új barátaitoknak. De élvezzétek ki még a hátralévő időt, és ha még nincs fergeteges élményetek, hát tegyetek érte!

Bitskey Ági



Herman bulik, herman partik

Március 15.

Idén Dombóvári Kati néni, a 7.b és a 7.a osztály néhány tanulója készítette az ünnepséget. Szerintem most különösen szépen sikerült a produkció, bár nem szerepeltek benne túl sokan. Lányok és fiúk vegyesen alkották a tüntetőket és a forradalmi személyiségeket. Nagyon tetszett, hogy



hangosan és jól érthetően mondták a szöveget, ez sokat dobott a minőségen. Számos zenei aláfestés és kép segítette a megértést, ezért is volt nagyon érdekes. Nekem eddig ez az ünnepség tetszett a legjobban.

Kuczora Renáta

Napközis Gála

Iskolánk április 21-én ismét megrendezte a Napközis Gálát a tornateremben. Sok alsós osztály készült műsorral. Mi 3.c-sek a Grease-t adtuk elő, melyet Mariann néni tanított be nekünk.

Minden második délután félretoltuk a padokat és a székeket, és felvettük a kezdő alakzatot. Ez így ment a fellépés előtti napig, illetve még mindig próbálunk, hiszen a Herman Produkción is bemutathatjuk műsorunkat. Rengeteget gyakoroltunk az előadásunkra, ami három részből állt. Be kell vallanom a harmadik rész előtt kicsit izgultam, mivel ezt ismételtük a legkevesebbet.

A gálán mi voltunk a második fellépők – előttünk a 2. c-sek az Erdei dalnokversenyt adták elő -, úgyhogy az utánunk következőket már nyugodtan



néztük végig. Az 1.c-sek az Iskolai viseletek című előadással készült, őket követte a 2.b Palóc dalok és táncok produkciója, majd a 3.a a Kulcsok című színdarabbal következett. Nem sokkal ezután az 1.a a Sün Balázs című színdarabot adta elő, majd 1.b lépett a színpadra Kacsatánc című zenés darabjával. Utánuk a 2.a

Színes a világ című műsora volt soron. Legvégül az utolsó négy fellépő produkcióját csodálhattuk meg: 4.b Matróztánc, melynek az Y. M. C. A. volt a zenéje; 4.c Szurkos kezű királyfiak; 4.a Fülemüle, 3.b Táncos lábak.

A fellépések után alig vártuk a díjkiosztót, ahol az első helyezést az én osztályom kapta. Számos díjat osztottak még ki, így jutalomban részesült még a 1.c, 1.a, 1.b és a 4.a osztály.

Legvégül bementünk a termünkbe, levettük a táncruhánkat és kissé fáradtan, de büszkén elköszöntünk egymástól, és hazamentünk. Nagyon jól éreztem magam, remélem a legközelebbi is ilyen lesz!

Szentirmai Ákos

Herman csillagok

Idén rendeztük meg először tehetségkutatónkat, és bátran állíthatom óriási sikere volt. Mind az alsósok, mind a felsősök szép számban képviselték magukat, nem hiába tartott a műsor majdnem fél 8-ig.

A zsűri öt tagjának, Szabolcs bácsinak, Zsófi néninek, Nagyné Szabó Ildikónak, az iskolaszék vezetőjének és a két gyerekzsűritagnak Jerminecz Dorottyanak és jómagamnak nem volt könnyű dolgunk. A pontozáskor öt arany csillagot kapott minden előadás, ami megragadta a figyelmünket, úgyhogy három csillagot nagyon kevesen kaptak. Legtöbbször azok jutottak tovább, akik négy vagy

öt csillagot szereztek. A műsort Szabó Ági néni és Süli Barnabás vezették, akik gyakran elfelejtkeztek rólunk.

Az alsósoktól sokan eljöttek a tehetségkutatóra, kifejezetten megdöbbenett, hogy mennyien voltak. Nemcsak „előadó művészek”, hanem lelkes közönségük is megjelent, hiszen számos szülő a csemetéjével tartott, s drukolt a sikerért. Ha nem tetszett a zsűri véleménye, rossz szemmel néztek ránk, ami nagyon meglepett bennünket. Leginkább az keltette fel a figyelmem, hogy mennyi tehetséges gyerek jár a Hermanba. Nagyon sokan továbbjutottak, és a legtöbben öt csillagot kaptak, azaz a maximumot. Az alsósok előadásai átlagosan 2-4 percesre sikeredtek, így fél négytől körülbelül hatig tartott az alsós válogatás. A legtöbben táncoltak, de nagyon sokan játszottak hangszereken, énekeltek, mondtak prózát vagy verset, gimnasztikáztak, vagy vicces jelenetet adtak elő. A bemutatók sorba folytak a kisebbektől a nagyobbakig.



Az alsós bemutatók és a tombola után igazi rock zenekar kezdett, a Gázrózsák,

akik a VOLT Fesztiválon már kétszer is felléptek. A fiúk nagy sikert arattak, igazi koncerten éreztük magunkat, sikoltozó rajongók és tomboló tömeg nélkül. Az előbbi – ha nem is sikoltozót –, a csapat már biztos szerzett.



A felsős előadás körülbelül két órát vett igénybe. Táncprodukciókból volt a legtöbb, és ezek voltak a legkülönbözőbbek. Szerintem legügyesebbek a szteppelők, a 8.a-s lányok, hatodikos erőpróbás fiúk voltak. Sok fellépőn viszont lehetett érezni, hogy bár ügyesen megmutatták magukat kevés időt szántak a gyakorlásra, ezért a bemutatójuk kevésbé volt

sikeres. Versek és mesemondókat is hallhattunk, bár ők sokkal kevesebben voltak. A zenekaron kívül énekelt még két lány egyedül, és hármasban. Szerintem a legszebb hangja Solinak volt.

Ritkább produkciók a színészi előadások voltak, mint például az Öreg néne őzikéje, kicsit másként és a tehetségkutató műsor válogatója. A legviccesebb előadásnak a stand up comedy bizonyult, amit bár cenzúrázottabb formában a közönség minden tagja kellőképpen értékelt volna.

Az előadások nagyon érdekesen sikerültek sem a zsűri, sem a közönség nem unatkozott.

Bitskey Ági és Kiss Tamara

Projektnapok

A nem szakrendszerű oktatások keretén belül projektnapokon vettünk részt. A téma a várháborúk története volt.



Minden hatodikos osztálynak kedden volt az első ilyen napja, ahol az első órát az osztályfőnökkel töltöttük. Hősök, lovagok tulajdonságát kellett összegyűjtenünk és leírni. Ezután rendhagyó történelemórán le kellett rajzolnunk, majd ki kellett festenünk a várunkat, illetve ezek történetével is megismerkedtünk. Négyfős csoportokban dolgoztunk. Minden csoport kapott egy várat és egy hozzá tartozó

alaprajzot is. Ezután magyaróra következett, itt személy szerint a talizmánkészítés rejtelseibe kaptam betekintést, de minden csoport és a csoporton belül minden egyén más-más feladatot kapott. Címert, zászlót és még sorolhatnám, mennyi mindent kellett elkészítenünk.

Szerdán hagyományos tanítási napot tartottunk.

Csütörtökön Dobos Ági nénivel voltak óráink. Foglalkoztunk hadtáp összeállítással, haszonállatokkal és kenyérsütéssel, amit elméletileg és gyakorlatilag is elkészítettünk. Majd ezt két testnevelés óra követte. Az órán két csoportot alkottunk, egy egri és egy török csapatot. A játékoknak három, típusát játszottuk. Az egyiknek a lényege az, hogy babzsákokat kellett csúsztatnunk úgy, hogy két csík közé essen. A másik játék a lófarkok, ahol nadrágunkba gyűrtünk egy mezt és nem engedhettük, hogy a három fogó közül bárki kihúzza. A harmadik és egyben az utolsó játék a számháború volt, ahol várat kellett építenünk zsámolyokból, szivacsokból és még abból, amit találtunk, s mint a valóságban, itt is az egriek nyertek.

Elérkezett a várva várt péntek a kirándulás napja. Ezen a napon a pilisi egri várba mentünk. Ott ismét folytattuk az eddig kipróbált és kedvelt játékokat: a számháborút, lófarkat és vívást. A buszunk egy óra körül indult haza. Az úton mindannyian nyüzsögtünk, kellemesen elfáradtunk.

Odahaza sokat meséltem a családomnak, és megmutattam a készített felvételeket.

Lehotzky Gábor Szilveszter

Erdei iskola – alsós

Nagyon vártam, hogy kedd legyen, és az osztállyal elmehessek Mátraszentistvánra. A buszon ülve végül elgondolkodtam: - Vajon milyen lehet Mátraszentistván? Mikor érünk oda?

Megérkeztünk. Első nap nehézkes volt, mert elvileg Flórával, Mimivel és Dominikával kerültem volna egy szobába, de végül Flóra nem velünk aludt.

Másnap megtanultam koszorút fonni, felmáztunk a sípálya tetejére, onnan nem messze megnéztünk egy templomot, majd a hazafelé vezető úton sok gyereket összecsípett a csalán. Engem szerencsére nem, de kellemesen elfáradtunk a túrán.

Következő nap olyan messzire mentük, amire senki sem számított, megmáztunk Galyatetőt. Megálltunk egy tisztáson pihenni, ahol olyan gyönyörű volt a kilátás, amelyet még életemben nem láttam. Ezen a napon sokkal jobban elfáradtam, mint az előzőn.



Végül eljött a hazatérés napja. Összepakoltunk, megebédeltünk majd elindultunk haza. A busszal hazafelé láttunk egy nyuszt, és újra sok-sok szép táj tárult elénk. Nagyon jól éreztem magam, rengeteget neveltünk.

Szabó Réka

Erdei iskola - felsős

A 7.b osztály Drégelypalánkra utazott ebben az évben. A helyszínre vonattal érkeztünk. Az eső nem kímélt minket sem Vácon, sem Drégelypalánkon, ám a programokat és a hangulatot nem befolyásolta. Idén Szabolcs bácsi jött velünk kísérőtanárként. Nagy szigorban tartott minket, és a többszöri figyelmeztetések ellenére sok „fekete lapot” gyűjtött be az osztály néhány tanulója. Csúnya beszéd, éjjeli rohangálás, hangoskodás és az illetlenség volt az alapja e kártyák beszerzésének.

Rögtön az első nap Ági néni hat csoportra osztott minket. Ebben a beosztásban kellett dolgoznunk, így írtunk verset, készítettünk riportot a drégelypalánki lakosokkal és számos tesztet töltöttünk ki. Amikor éppen nem volt feladatunk, sokféle módon foglaltuk el magunkat, pl.: fürdés a kertben található medencében, délelőtti kártyapartik, fiúknak foci, lányoknak röpi. A sok program és a számos

elfoglaltság miatt alaposan elfáradtunk, de alvásra nem jutott időnk. Valahogy érdekesebbnek találtuk az éjszakát bulizással és beszélgetéssel tölteni, mintsem alvással.

A reggeli témája mindig az előző este története volt, s ha fáradtan is, de jókat nevettünk ezeken. Második nap kirándulni mentünk, igaz az úti célt még Ági néni sem tudta, ezért nem egyszer eltévedtünk, de végül 10 km-es séta, szűk barlang és sok bohóckodás után teljesen elfáradva, éhesen végre visszaértünk a szállásra.



A következő nap jött hozzánk egy kézműves bácsi, akitől a korongozás művészetét tanultuk el. Mire mindenki végzett, számos agyagváza és agyagtányér készült el. A nap második felében szintén kézművesek érkeztek, ők a bőrből készült ékszerek készítését tanították meg nekünk.

Ellátogattunk még a helyi művelődési házba, ahol rengeteg érdekes információt tudtunk meg a faluról. Az utolsó este kihírdették a csapatok eredményét: az „Ipolyi Sárkányok” kerültek az élre. Ekkor kellett beváltanunk a „fekete lapokat” is. Ági néni kitalálta, hogy mindenki írjon feladatokat, és ezeket kellett végrehajtanunk. Ebből persze lett néhány cikis helyzet az énekléstől kezdve a tangón át a pusziig, szóval volt minden, amit csak elképzelhetünk.

Másnap délelőtt már mentünk a vonatállomásra, ahol megígértük Ági néninek, hogy a 8.-os erdei iskolában nem leszünk ilyen rosszak.

A hazafele utat a vonaton végig kártyáztuk. Az eső persze nem kímélt minket visszafele sem. Ezalatt a szüleink már izgatottan vártak minket a Nyugatiban, hogy újra találkozhassanak velünk.

Szabó Fanni

Így írunk mi

„A jövő nincs teljesen hatalmunkban, viszont nem áll teljességgel hatalmunkon kívül.”

Epikurosz

Hajléktalanok a világban

Sétálunk a parkban, az utcákon, a játszótérekben. Látunk gyermekeket, felnőtteket, vagyis embereket. Sokszor nem tudunk leülni egy padra, vagy éppen a megállóban egy székre, mert foglalt. Ez nem is lenne baj, csak az a pad sokszor napokra el van foglalva.



Ilyenkor az ember kérdéseket tesz fel. Miért pont ide? Miért pont most? A válasz egyszerű: nincs máshova. Nincs máshol aludni, vagy éppenséggel enni, már ha van mit.

Ezeket a szerencsétlen hajléktalanokat egyesek emberszámba sem veszik, de nem tudják, mi miatt kerültek ebbe a helyzetbe. Nem kérdezik meg, miért lett ilyen, vagy hol van a családja. Nem

gondolnak bele az életébe és nem gondolják végig, miken ment keresztül. Csak azt látják, hogy sorra húzza le a feleseket és részegen szitkozódik, hogy nincs több az üvegben.

Ilyenkor megint feltesznek egy kérdést: ha már van pénze, miért nem élelmet vesz belőle?! A válasz erre is egyszerű: az nem veszi el a bánatot, a fájdalmat és legfőképpen nem melegít fel annyira, mint a pálinka. Az embereknek bele kellene képzelniük magukat az ő világukba. Mit csinálnak télen? És nyáron? Mit esznek reggelire? Na és vacsorára? Néha

bizony semmit. Mi nagykanállal faljuk az életet, addig ők ennek a töredékét sem kapják meg, élük át, pedig ők is emberek. Nemcsak voltak, hanem most is azok. Most is élnek és éppen azon morfondíroznak, holnap hova menjenek aludni, mert nekik nincs hova menniük, vagyis van egy szék, vagy egy pad, de erre sem támaszkodhatnak, mert van, amikor már az is foglalt.

Maffei Solange

Környezetszennyezés

Az emberek mennek az utcán... semmi gond nincs. A gond ott kezdődik, hogy elvesznek egy csokit. Ezzel mi a baj? Bizony alig van, aki a kukába dobja a papírját. Miért? Sok ember lusta, vagy ezzel akarja keménynek mutatni magát. De segítek! Ezzel nem érsz el semmit, csak a szennyezést, ugyanis káros dolgok vannak a szemétben.

Úgy vélem, az emberek többsége nem tudja, milyen veszélyes anyagok vannak a hulladékban. Szerencsére nemcsak csokipapírt dobnak el, vannak még természetes anyagok is, mint a banánhéj. Ezeket a természet lebontja, hasznos dolgokat csinál belőle: ételmet ad a virágoknak, a virágokat megeszik a növényevő állatok, azokat a ragadozók, majd utána jön az ember, mint csúcsragadozó... de ez már eltér a témától.

Nem tudom, ki tudja, milyen a vize a Rákos-pataknak. Ha egyszer lemész és megnézed, rájössz, undorító. Tele van szeméttel. Halott halak, döglött kacsák, szóval minden megtalálható. Miért ilyen? Gyárak mellett megy el. A többségük belefolyatja a mocskát a patakba. Nehogy véletlenül is elszállítsák, megsemmisítsék, nem! Inkább a környezetet kínozzák! Nem fogják fel

a fontosságát. A környezetszennyezés miatt vége lett a Rákos-patak szépségének. Nemrég megkérdeztem anyukám, milyen volt régen? Így felelt: „Kis patak ment el, zubogott és csendben folyt. Sokszor mentem ki oda, csak néztem, ott jól éreztem magam. A partja zöldellt és virágok lepték el.” Csak, hogy tudjátok ma teljesen más.



Ez mind semmi! Nemrég jött a fantasztikus hír, egy kínai tartályhajó ment el a Nagykorallzátony mellett, megfeneklett, az olaj 6 hete ömlik a tengerbe. A vizet és korallokat megkínózták! Nekünk, távol élő embereknek ez csak egy dolog, az ausztráloknak mínusz turisztikai érdekesség, bevételi forrás. Ha úgy éreznénk, mint a víz és a vízben élő állatok, akkor rádöbbenénk, mekkora tragédia történt. A víz fontos szerepet játszik az életünkben, ezért sem kellene pusztítani, ölni, eltüntetni.

Ezzel az írással fel szeretném hívni a figyelmet a természet fontosságára. Az ember mindenből pénzt csinál, hogy gazdagabb legyen, s a legjobb prédája a természet. Az embereknek a gyárak fontosak. Az többségünk mindebből azt fogja fel, hogy nem tudja megnézni a korallzátonyt, nem tud szép képeket készíteni.



Eddig csak a növényekről beszéltem, azonban a természethez hozzá tartoznak az állatok is. A vadászok, a szépségszalonok, a kutatólaboratóriumok igen-igen irtják őket. Tudomásom szerint számos állat vadászatát betiltották, rengeteg kísérletet megtiltottak, de hallani, ahogy a vadászok ölnek, a szalonok kísérleteznek a kozmetikumokkal, a patkányok pedig a laborok kedvencei. Számos filmben látni, ahogy a rágcsálófélék, a hörcsögök és egerek a ketrecekben ülnek, és vírusokat próbálnak ki rajtuk.

Az ember pusztít és a természet ellenáll. Az ember sokat tud a világról, a természet sokat érez a világból. Az ember tudja, hogy mindent megvehet, de egyszer rá kell jönnie, hogy a pénz nem ehető. Akkor már nem lesz mit elpusztítani, felfalni és megenni.

Turza Hunor

Nektek ajánljuk

THE GRENMA: ÖNERŐBŐL TÖRNEK A CSÚCSRA

Újra én írom a zenét, ezúttal a The Grenmáról. Más műfaj, mint a COD, ezért összehasonlíthatatlan a kettő. Ez inkább egy örült zene.

Magyar csapat. Matyi a dobos, és Csongi az énekes. Gimiben ismerkedtek meg, s az első években már együtt zenéltek. Jó példa arra, hogy nem lehet elég korán kezdeni! Pár évvel később 2004-ben Dóri, a basszusgitáros is csatlakozott hozzájuk. Így jött létre a The Grenma. Műfajuk: pop és punk. Nehéz elképzelni ezt a kettőt együtt, de ők összehozták és külföldön is közismert zenekar vált belőlük. A myspace-n, a twitteren, a youtube-on és a legtöbb közösségi portálon megtalálhatók. A zenekar eddig két nagylemezt jelentetett meg. Szerete Magyarországon koncerteznek. Nagyon sokáig dolgoztak mindazon, amit most hallgatunk. A



„Talán nincsen minden rendben” című nagylemezük elnyerte az év legjobb albumának járó díjat. A CD-t segítség nélkül készítették, a felvételektől kezdve a borítóig mindent ők csináltak. A díj átvételekor Matyi, a hangszerkesztő nagyon sok dicséretet kapott, hisz ő izzadt a

legtöbbet a sikerért. A közönségnek sem győztek hálálkodni. Abszolút váratlanul érte őket a díj, nyilatkozták a Cool Tévének.

A zenék pörgősek és gyorsak, a ritmusuk mindig változó. A szöveg a világhoz szól, kifejtik véleményüket, hogy min kéne az emberiségnek javítani, hogy a dolgok miért úgy történnek, ahogy. Nagy társadalomkritikával rendelkeznek, mondandójukban nagy igazságok rejlenek, de egyértelműen elmondható, hogy pozitívan hatnak zenéjükkel.

Engem megérintett, és tényleg nagyon ügyesek: éljen a magyar zene és a The Grenma!

Bitskey Ági

Könyv – Kezdőrúgás

Chris (CK) minden vágya az, hogy profi amerikai focista legyen. Egyik meccsén azonban kapitális hibát vét, több csapattársa is a távozását követeli. Az edző nem szeretne



balhét, ezért elküldi CK-t a csapattól. Legjobb barátja Sancho és anyja barátja, a labdarúgóedző Thomas van Raane is azzal biztatja, hogy próbálkozzon meg az európai focival, azaz a labdarúgással.

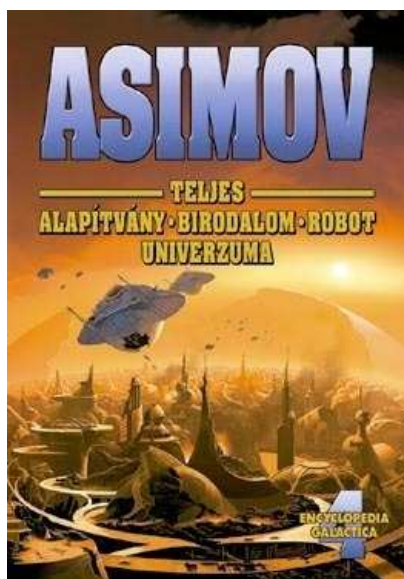
Érdekes történet Jensen Harris könyve a 16 éves fiúról, akinek egy fontos döntést kell meghoznia. Maradjon régi kedvenc sportjánál vagy bátran belevágjon a számára ismeretlenbe?

Azoknak ajánlom ezt a könyvet, akik szeretik a sportot. Folytatása a Leshelyzet című könyv.

Leiner Soma

Könyv – TABRU

Az Enciclopedia Galactika két pszihohistórikus beszélgetésével kezdődik. Mi a



pszihohistória? Matematikai elveken alapuló, az emberiség jövőjét megjósoló művelet. Ez a két elszánt személy egész életét arra szánja, hogy megakadályozza az emberi faj sok évig tartó bukását. Ennek a felfedezésnek eredményeképpen létrehoztak két alapítványt. Az első a tudósok csapata, a második a mentalistáké, akik üzenetet küldve a jövőbe vezetik a tudósokat.

Hogyan alakul a jövője az emberiségnek? Megtudhatod Isaac Asimov Teljes-Alapítvány-Birodalom-Robot Universuma IV. kötetéből, mely kalandos Science-Fiction, tele izgalommal, melyet a lányoknak és a fiúknak is egyaránt ajánlok.

Alexandrov Dániel

Amerre jártunk

Hajógyári-szigeten

Mi 5.b-sek tavasszal a Hajógyári-szigeten voltunk focizni, piknikezni, beszélgetni. Március 2-án, szombaton mentünk egy borongós tavaszi napon. Egyesek Ági nénivel érkeztek, s valaki egyénileg jött el. Nagyon jól szórakoztunk, hiszen a szülők is velünk tartottak és így együtt nagyon jól mulattunk. Röpiztünk, fociztunk,



számháborúztunk és CSÚSZDA TIME is volt. Horváth Lili elhozta a kutyáját Terézt, aki teljesen meghódította az osztálytársnőim szívét. A lányok szinte csak vele foglalkoztak, nekünk meg maradt a foci ☺. A szülők a röpit részesítették előnyben, bár pár gyerek beállt hozzájuk

játszani, de természetesen mi fiúk fociztunk: az eredmény 7-6 lett, úgyhogy láthatjátok mennyire küzdöttünk.

Mindenkinek ajánlom, hogy menjen el a szigetre, mert csodaszép hely, jókat lehet szórakozni és közel is van.

Járóka Ricsi

Bowlingozni volt a 6.c

Osztályfőnökünk, Kati néni felvetette, ismét csináljunk egy közös programot, menjünk el az osztállyal bowlingozni. Az ötlet mindenkinek tetszett, így a tavaszi szünet előtti utolsó nap elmentünk a Sugár Bowling pályájára.

Még szerencse, hogy Kati néni időben lefoglalta a pályát, mert a suliból több osztály is itt töltötte az utolsó délutánt. Érdekesen indult a program, mert nem volt biztos, hogy lesz annyi cipő ahányan vagyunk, pedig anélkül nem játszhattunk volna. Megoldódott a probléma, és három csoportra osztódva végre megkezdtük a játékot. Már az elején próbáltuk a legjobb formánkat hozni, mert mindenki győzni akart. Játék



közben többször is kaptunk pattogatott kukoricát, melyet két kézzel tömtünk a szánkba. Az idő rövideje miatt csak két menetre volt lehetőségünk, ami számunkra nagyon kevés volt. Ez az egyik osztálytársamnál ez a délután súlyos gatyaszakadást idézett elő. Úgy történt, hogy Bence felpörgött, s kommandózni kezdett. Tóth Kata néni leültette kicsit pihenni, míg a többiek is befejezik a játékot. Bence nem maradt a helyén, és amikor észrevette, hogy Kati néniék is végeztek a játékkal, gyorsan vissza akart menni a helyére. Ez sikerült is neki, de a nadrágja bánta, ugrása következtében a lába között szétszakadt. Mi, akik láttuk nagyot neveltünk rajta.

Nagyon jól éreztük magunkat, s ezt a délutánt még sokáig fogjuk emlegetni.

Steier Roland

Színház – István a király

Április 25-én 15:00-ra mentünk megnézni az István a király című rockoperát a Magyar Színházba. Az osztálytársaim az iskolánál gyülekeztek és Rita nénivel együtt érkeztek, de jó páran a színházhoz mentünk. Kevesen voltunk, mert a jó idő miatt alig akartak vasárnap délután színházba járni.



Az előadás két felvonásból állt és kb. két órá volt. A szereposztás nagyon tetszett, különösen azért, mert a tévéből ismert arcok köszöntek rám vissza, mint Gazdag Tibor, aki Koppányt alakította. Nagyon tetszett a darab hangzása, hiszen szeretem a rockzenét, ezért különösen örültem, hogy ezt néztük meg az osztállyal.

Egyetlen problémám volt, a büfé, mely nagyon drágának bizonyult, de finom volt.

Horváth Peti

Kiállítás – A 19. századi magyar festészet remekei

Április 28.-án a Magyar Nemzeti Galériában jártunk „A 19. századi magyar festészet remekei”-n. Az iskolából indultunk, bár kevesen mentünk, mégis jól éreztük magunkat.

A belvároson keresztül vitt az utunk sok sétával vegyítve: Ferenciek tere, Váci utca, Petőfi Sándor utca, míg el nem értük a Szabadság teret, ahol megnéztük az új Interaktív szökőkutat is. Mivel a Nemzeti Galériába mentünk, így a Lánchídon átjőve megmásztuk a Budai-hegyet. Nagyon meleg volt, jól jött a múzeum légkondíciója. Miután Kata néni megvette a jegyeket, Regi, Eszter, Viki, Kata néni és én fejest ugrottunk a kiállításba. Megemlítem pár híresebb festő nevét, akik munkáira szívesen emlékszem vissza: Munkácsy Mihály, Szinyei Merse Pál, Mednyánszky László, Barabás Miklós, Székely Bertalan, Benczúr Gyula. A leghíresebb és szerintem az egyik legszebb képet Szinyei Merse Pál alkotta a Pipacs a mezőn-t.



A képek mind csodások, a nyugalmat és a

tökéletességet tükrözik. Egyaránt voltak tájképek, önarcképek, családi festmények, szobrok és érmék is. Két termet is megnéztünk, mind a kettő ugyanarról a kiállításról szólt. A későbbi teremben láttuk a híresebb festményeket. Sajnos mindenki pont a végére fáradt el. Tényleg meglepő, hogy ezeket a képeket magyar festők alkották, én azt hittem, angol vagy francia képek. Jó volt kicsit művelődni! Körülbelül 1,5 órát voltunk bent, de a „túra” négy órás volt. Hát igen, a város túlsó végébe mentünk, nagyrészt gyalog! Visszafelé kicsit „bénáztunk”, párszor visszafordultunk, de miután leértünk a hegyről, minden jól ment. Hazafelé a buszon már örültünk, hogy ülhetünk, bár Eszternek meggyűlt a baja a „busszal”...

Nagyon szép kiállítás volt, bár tényleg hosszú, igaz az odavezető utat is beleszámítottam... Szerintem mindenkinek nagyon tetszett, sok olyan helyen sétáltunk, amit még nem ismertünk. Mindenképpen hasznos volt!

Bitskey Ági

Tudtad? Híres magyarok a nagyvilágban

Hugonnai Vilma

1847-ben született grófi családban, Nagytétényben. A kor akkori elvárásainak megfelelően 18 évesen hozzáment Szilassy Györgyhöz. Négy évvel később értesült arról, hogy a zürichi egyetemre nők is beiratkozhatnak, s ekkor döntötte el, hogy a hallgatója lesz. 1879-ben orvossá avatták, ezután tette le a szülésznői vizsgát. Míg Európában ekkorra a nők diplomát szereztek, nálunk azt próbálták bebizonyítani, hogy az agyunk képtelen a szellemi munkára, mert sokkal kisebb és csökevényesebb, mint a férfiaké. Sokévnyi per és számos újságcikk után, 1895-től végre Magyarországon is járhattak egyetemre a nők.



Vilma hazatérte után főképp gyermekneveléssel, a nők és gyermekek egészségvédelmével, a nők ipari foglalkoztatásának kérdéseivel és a nők képzésével

foglalkozott. 1914-ben elvégezte a katonaeorvos tanfolyamot. Felhívásai és szervezési munkája miatt sok száz nővér és 84 orvosnő volt Magyarországon, akik Hugonnai Vilma oklevelének nosztrifikálása (hitelesítés) után kaptak diplomát magyar egyetemen.

Ha szeretnél megismerkedni Vilma kalandos életével, ajánlom figyelmedbe Kertész Erzsébetnek a Vilma doktorasszony című regényét, melyet a könyvtárban is megtalálsz.

Kelemen Réka

Szent-Györgyi Albert



1893-ban született Budapesten. Az egyetem elvégzése után medikusként dolgozott a fronton, ahol megsérült. Tanulmányait külföldön folytatta, Európa számos nagyvárosában megfordult. Dolgozott Amerikában, majd itthon a Szegedi Tudományegyetemen tanított, végül visszatért az Egyesült Államokba, ott is halt meg 1986-ban.

A legismertebb tudósunk, szinte minden magyar gyerek ismeri a nevét, bár sokaknak semmit nem mond a hexuronsav, de ha azt mondom, C-vitamin, akkor mindenki tudja, hogy miről beszélek. Ezért a felfedezéséért 1937-ben Nobel-díjat kapott. Később az izommozgással is foglalkozott, amiért szintén elnyerte a világ legrangosabb kitüntetését.

Kiss Tamara

Bionikus szem

A cikk megírását azzal kezdtem, hogy megnéztem, pontosan mit jelent a bionika kifejezés. Sejtéseim voltak, de szeretek biztosra menni, és ezt találtam: *„a bionika tudományág, mely a biológiát, a technikát és az elektronikát hivatott egyesíteni”*.

Na, de vágjunk bele! Az első bionikus szemet 2010. március 30-án, kedden mutatták be Ausztráliában. Ezt az eszközt a gyengülő látás helyreállítására tervezték. Kevin Rudd miniszterelnök, aki 7,6 milliárd magyar forintnak megfelelő ausztrál dollárral támogatta a kutatásokat azt nyilatkozta, hogy az emberiség történelmében talán ez a legfontosabb orvosi előrelépés.

A készülék egy szemüvegre szerelt mini kamerából, egy processzorból, és egy szembe ültetett egységből áll. A működési elv olyan egyszerű, mint amilyen nehéz lehetett megvalósítani. A kamera képeket készít, és elküldi azokat a beteg zsebében lévő processzorba, amely aztán vezeték nélkül továbbítja jeleket a szembe ültetett egységbe.



A bionikus szemet használó pacienseknek nem lesz tökéletes látásuk, de fénypontokat érzékelhetnek a külvilágból, amelyet az agy képpé restaurál. A mostani prototípussal még arcokat sem tud felismerni a beteg, de az újabb változatnál már erre, és nagyobb betűk elolvasására is képes lesz.

Az első bionikus szem beültetésével még várni kell 2013-ig, addig tesztelik és fejlesztik. Sajnos csak a gyengülő látású emberek tudják használni a jelenlegi verziót, de talán valamikor a jövőben a vakok is hasznukat lelik egy tökéletes bionikus szemben.

Kiss Márk

Egymásért

Csomagolt sztárok

Öt ismert magyar személyiséggel kampányol idén az ÖKO-Pannon Kht., hogy minél nagyobb népszerűséget teremtsen a szelektív hulladékgyűjtésnek a lakosság körében. Gryllus Dorka, Tóth Gabi, Kásás Tamás, Till Attila és Szilágyi Tibor vállalkoztak arra, hogy arcukat,

alakjukat adják az újszerű kezdeményezéshez.

Gryllus Dorka ruhája 800-1000 darab kólás és sörös dobozból állt, míg Tóth Gabi szerelése 500 libamájkrémes konzervdobozból készült. Till Attila öltönye 50-60 közepes méretű szemetes zacskóból és egy zsák házilag színezett tömítő, csomagoló purhab-granulátumból tevődött össze. Kásás Tamás pólós köntösének alapanyagához légpárnás csomagoló fóliából kb. 5 métert használtak fel. Szilágyi Tibor szettjét meglehetősen szokatlannak mondható



anyagok alkották.

A program sikeressége hosszú évek múlva látható, mindenesetre az összes eszközt meg kell ragadnunk, hogy felhívjuk a figyelmet az újrahasznosításra, környezetvédelemre és a tudatos gondolkodásra. Minden félévben a papírgyűjtés alkalmával mi hermanosok is hozzájárulunk egy szebb és tisztább környezethez, így tettük ezt a második félévben is, és sikerült megmentenünk 871 fa életét.

Maffei Solange

Graffiti

A graffitik, tegek az idősebb generáció számára csak falfirkák. Az alkotóknak, illetve a hozzá értő embereknek azonban művészet. A fiatalok így nyilvánítják ki véleményüket az érthetetlen világgal szemben, illetve így lázadnak és bosszantják a felnőtt társadalmat.

Manapság léteznek kijelölt területek, ahol mindenki nyugodtan festhet, megmutathatja gondolatait. Szerintem kellenek a fiataloknak ezek a lehetőségek, hiszen rendkívül ronda, amikor egy ház falát összefestik, vagy egy új busz oldalára nyomnak skicceket. Azonban az ízlésesen elkészített vonatok, vonatkerítések akár műalkotásoknak is nevezhetők. A graffitsek számára még versenyt is rendeznek, hogy a kreatív tehetségek megmutathassák tudásukat.



Az Amerikából kiinduló irányzat a 60-as 70-es években kezdte meg térhódítását. Európába a 80-as évekbe jött, míg hazánkban '92-93 táján kezdtek foglalkozni ezzel az utcaművészeti ággal. Nagy lemaradásban voltunk, de behoztuk, hiszen Budapesten rendezték meg a világ egyetlen hivatalos graffiti versenyét, mely hazai győzelemmel zárult. A verseny még kicsi, hiszen négy szomszédos országgal versenyeztünk: Szerbia, Horvátország, Csehország, Szlovákia, de a szervezők reménykednek, hogy ez a szám bővülni fog. A résztvevők a 4-es metró Népszínház utcai állomásának építési területét körülvéő 150 méteres palánksort pingálták ki.

Ha valaki szeretne graffitizni, akkor létrejött egy online Graffiti képző program, amit az alábbi címen lehet elérni:<http://www.graffiticreator.net/> E program segítségével megtanulhatsz rajzolni, illetve nem károsítod a környezetet és a szomszédok sem néznek rád csúnya szemmel.

Oltyán Csere Eszter és Feczko Regina

Egy kosaras lány

Lelik Réka vagyok 5.a osztályos tanuló és a kosárlabdáról fogok beszélni. 5 éve kosarazom a Vasas-Csata Sport Egyesületben, amely kimagasló lányegyesület. Ha minden évben jól teljesítünk, nagy esélyünk van bejutni az Országos Bajnokságra. A Vasas-Csata 21 országos döntőt nyert eddig, illetve minden évben kijutunk az olaszországi bajnokságra is, ami a múlt hónapban volt.



Kicsiként sok helyen láttam (pl. iskolában, tévében) kosármeccset, ezért kezdtem

el, illetve azért, mert a nővérem is ezt űzi. A kosár jelenti számomra a sportot, a kikapcsolódást, a közösséget ahová tartozom, illetve azt a helyet, ahol a barátaim vannak. Egyszóval az életet nyújtja számomra, mivel nagyon szeretem, minden nap járok edzésre és hétvégenként meccsre. A sport serkenti az agyat, izmosabb, ügyesebb, kitartóbb, elszántabb, merészebb és egészségesebb leszek tőle.

Ha valaki kedvet kapott a beszámolóim által, akkor sok sikert kívánok neki!

Lelik Réka

Vb 2010

19. lesz az idei világbajnokság a futball történetében. 2010. június 11. és július 11.-e között rendezik meg a sportág legnagyobb tornáját a Dél-afrikai Köztársaságban. A torna egy hét múlva kezdődik, s szerencsénkre 18-án évváró, így a meccsek nagy részét már a szünetben élvezhetjük.



Ez az első olyan eset, hogy a világbajnokságot Afrikában tartják, így Óceánia marad az egyetlen olyan földrész, amely még nem rendezett világbajnokságot. 208 FIFA-tag országból 204 nevezett, a selejtezők után 32 csapat vehet részt a tornán. Olaszország a címvédő, aki négy évvel ezelőtt legyőzte a franciákat óriási meccsen.

Az első Vb-ét 1930-ban Uruguay rendezte, amit meg is nyert. Magyarország kétszer vett részt a döntőben 1938-ban Olaszországgal és 1954-ben, az akkori NSZK ellen csapott össze Puskás Ferencék csapata, akik bekerültek a futballtörténelembe.

„Nyugat-Németország a világbajnok és Magyarország a világ legjobb csapata. A magyar csapatnak az lehet az elégtétele, hogy a világbajnokság legnagyobb fegyvertényét vitte végbe a brazil és az uruguayi csapat legyőzésével.”

Willy Meisl, angol szakember, 1954

Járóka Ricsi

Deszkások

A deszkások mára saját stílust képviselnek. Ebbe a stílusba beletartozik a zene (Punk, Rock, Hip-hop, R&B stb.), öltözködés és persze a deszka. Manapság inkább sport, mint lázadás, mert régen bizony ezt is egyfajta zendülési eszköznek tekintették, mint a hip-hop-ot és a graffitit. Voltaképpen ez a három dolog tartja össze ezt a stílust a hip-hop, a graffiti és a deszka. A szakavatottak különféle módon mutathatják meg tudásukat más-más helyen és versenyen. A Dew Tour a leghíresebb verseny, amelyen minden sportágban lehet indulni, pl.: street, félcső, stb. A legismertebb

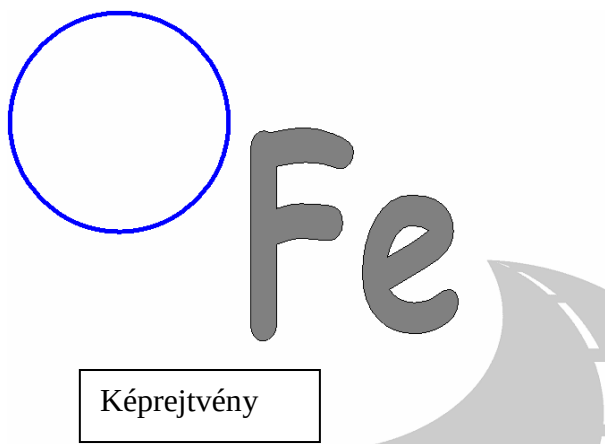


képviselője a műfajnak Tony Hawk (képen láthatjátok a kisfiával), akit szinte mindenki ismer, hiszen olyan szinten vált ki a többiektől, hogy a neve örökre bevéssődött a történelembe. Elsősorban azzal szerzett hírnevet, hogy számos versenyt nyert meg és saját trükköket talált ki.

Mára Tech Deck is elterjedt, tudjátok az a miniatűr deszka, amivel tudás nélkül és kedvetekre szórakozhattok. Sok örömet kívánok a száguldáshoz, de óvatosan!

Bercsényi Dóra

Viccek



A tanító felszólítja egyik diákját:
- Hallom Pisti, otthon megint rossz fát tettél a tűzre!
- Tanító bácsi! Nem is igaz! Hiszen már hetek óta egyáltalán nem is fűtünk!

Pistiéknél csöng a telefon, Pistike veszi fel:
- Tessék, ki az? – kérdezi suttogva.
- Jóska bácsi vagyok, apukáddal szeretnék beszélni.
- Nincs itthon, elment az erdőbe a rendőrökkel.
- Akkor anyukáddal.
- Ő sincs itthon, a halászbrigáddal kotorják a halastavat.
- Akkor nagyapáddal.
- Ő sincs itthon, a kútfúrókkal merik a kutat.
- Akkor nagymamáddal.
- Ő sincs itthon, a mezőt járja szomszédokkal.
- És mond, miért beszélsz suttogva?
- Mert mind engem keresnek.

A táblánál lévő felelőt sürgeti a tanár:
- Igyekezz fiam, mert mindjárt kicsöngetnek.
- Én is azt várom.

A matematika tanár kiosztja a házi dolgozatot.
- Mondd, Ferike – kérdezi az egyik gyerektől -, te egyedül oldottad meg ezt az egyenletet?
- Nem, tanár úr kérem, két ismeretlennel.

Mondjatok olyan szavakat, amiben „R” betű van!
- Tojás! – feleli Móricka.
- Hol van abban „R”, kisfiam?
- Hát a sárgájában.



**Kellemes nyári szünetet kíván a Herman
Hírmondó szerkesztősége**